

# Souvent je veulx baisser Catin

Charles Fontaine

Didier Lupi Second

Cantus

Altus

Tenor

Basis

8

Sou - vent je veulx bai - ser Ca - tin, La - quel - le n'o - se

Sou - vent je veulx bai - ser Ca - tin, La - quel - le n'o - se pour

This musical score consists of four staves, each representing a different voice: Cantus (soprano), Altus ( alto), Tenor, and Basis (bass). The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are separated by vertical bar lines. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The Tenor and Basis parts begin with eighth-note patterns, while the Altus and Cantus parts remain silent. The lyrics start with "Sou - vent je veulx bai - ser Ca - tin," followed by "La - quel - le n'o - se" on the Tenor/Basis and "pour" on the Basis.

C

A

T

B

8

Sou - vent je veulx bai - ser Ca -

Sou - vent je veulx bai - ser Ca -

pour sa me - re, sou - vent je veulx bai - ser Ca -

sa me - re,

This continuation of the musical score adds four more voices: C (soprano), A (alto), T (tenor), and B (bass). The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are separated by vertical bar lines. The lyrics continue from the previous section, starting with "Sou - vent je veulx bai - ser Ca -". The Tenor (T) and Bass (B) parts provide harmonic support, while the Alto (A) and Soprano (C) parts sing melodic lines. The bass part (B) includes a sustained note on the first beat of the second measure.

5

C      tin, La - quel - le n'o - se pour sa me -

A      quel - le n'o - se pour sa me - re pour sa me -

T      <sup>#</sup>  
8      tin, la - quel - le n'o - se la - quel - le n'o - se pour sa me -

B      sou - vent je veux bai - ser Ca - tin, la - quel - le n'o -

7

C      re, la - quel - le n'o - se la - quel - le n'o - se pour sa

A      re, la - quel - le n'o - se la - quel - le n'o - se

T      <sup>#</sup>  
8      re la - quel - le n'o - se la - quel - le n'o - se pour sa

B      se la - quel - le n'o - se la - quel - le n'o - se

9

C: me - re, Me bai - ser ne soir ne ma -

A: pour sa me - re, Me bai - ser ne soir ne ma -

T: me - re, Me bai - ser ne soir

B: pour sa me - re, Me bai - ser ne soir ne ma -

11

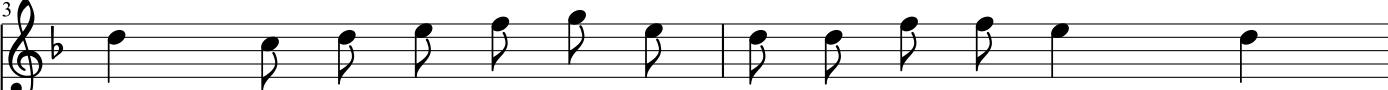
C: tin Me bai - ser ne soir ne ma - tin,

A: tin, soir ne ma - tin

T: ne ma - tin, Qui est du - re cho - se - et a - me

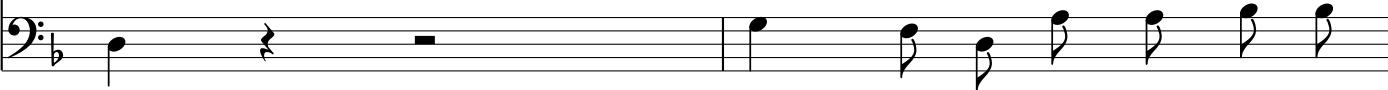
B: tin, Qui est du - re cho - se - et a - me

13

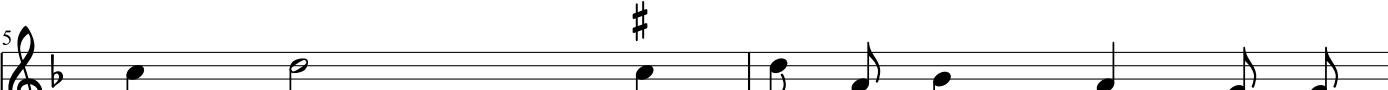
C        
*Me bai - ser ne soir ne ma - tin Qui est du - re cho - -*

A        
*bai - ser ne soir ne ma - tin, Qui est du - re cho-se - et a - me -*

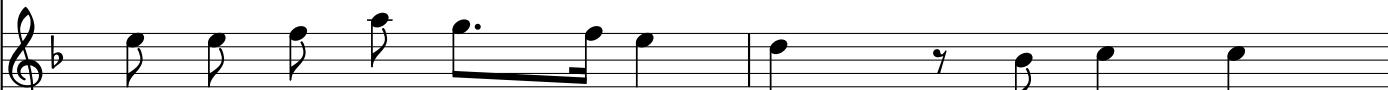
T        
<sup>b</sup>  
*re me bai - ser ne soir ne ma - tin qui est du - re qui est du -*

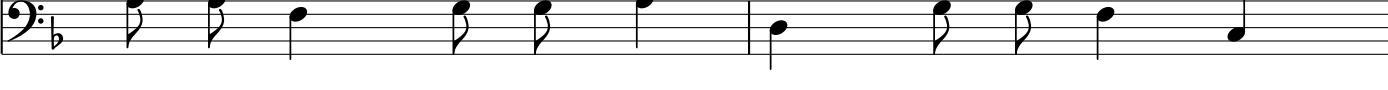
B        
*re, me bai - ser ne soir ne ma -*

15

C        
*se - et a - me - re qui est du - re qui*

A        
*re et a - me - re qui est du -*

T        
<sup>#</sup>  
<sup>8</sup>  
*re cho - se - et a me - re qui est du -*

B        
*tin qui est du - re cho - se du - re cho - se*

17

C      est      du - re      cho - se—et a - me - re.      Un      jour

A      re      qui      est      du - re      cho - se—et a - me - re.      Un      jour      la

T      8      re      qui      est      du - re      chose—et a - me - re.      Un      jour

B      qui      est      du - re      cho - se—et a - me - re.

20

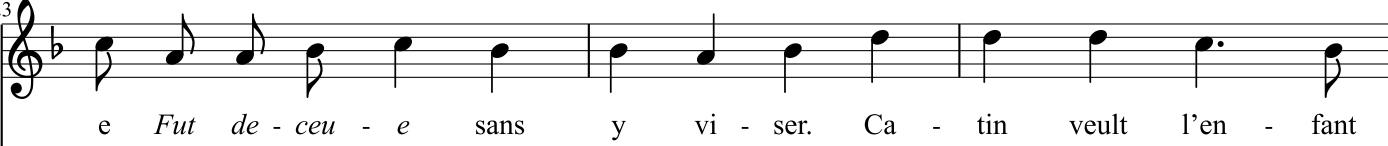
C      la      me - re      la      me - re      par      mis - te - re      Fut      de - ceu -

A      me - re      par      mis - te - re      par      mis - te - re      Fut      de - ceu -

T      8      la      me - re      Un      jour      la      me - re      par      mis - te - re      Fut      de - ceu -

B      Un      jour      la      me - re      par      mis - te - re      Fut      de - ceu -

23

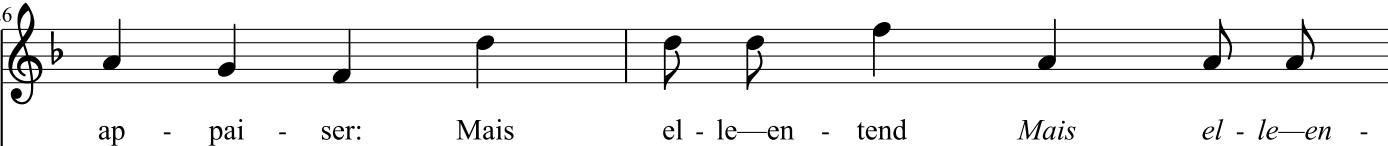
C 

A 

T 

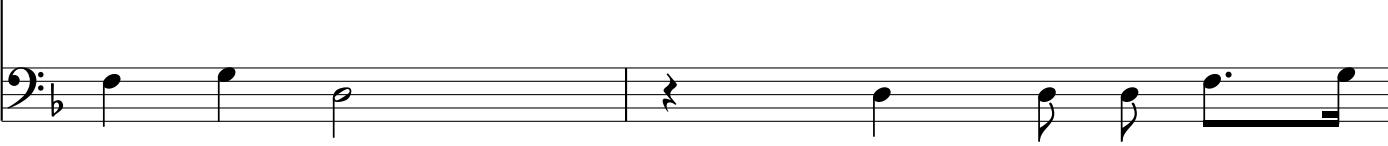
B 

26

C 

A 

T 

B 

28

C      tend      bien      son      la -      tin.      Lors      je      fais      sem - blant de bai -

A      el - el - en-tend      bien      son      la -      tin.      Lors      je      fais      sem - blant de bai -

T      8      son      bien      son      la -      tin,      Lors      je      fais      sem - blant de bai -

B      bien      son      la -      tin,      Lors      je      fais      sem - blant de bai -

31

C      ser      l'en - fant,      et      je      bai - se      Ca - tin      et      je      bai -

A      ser      L'en - fant,      et      je      bai - se      Ca - tin.      et      je      bai -

T      8      ser      lors      je      fais      sem - blant      sem - blant      de      bai - ser      l'en - fant,      et

B      ser      l'en - fant      et      je      bai - se      Ca - tin      et      je      bai -

33

C      #      1.      2.

C      se      Ca      -      tin.      Lors      je      fais      tin.

A      b      se      Ca      -      tin.      Lors      je      fais      tin.

T      8      je      bai      -      se      Ca      -      tin.      Lors      je      fais      tin.

B      se      Ca      -      tin.      Lors      je      fais      tin.